

SEPT 26, 27 Y 28

- CINTERMEX -



BRISA LATIN CUP

2 0 2 5

REGLAMENTO

HEATS



Brisa Latin Cup en pro del desarrollo de la Salsa, Bachata y Cumbia convoca a todas las academias, escuelas, compañías de baile y bailarines independientes, a participar en Brisa Latin Cup 2025, la cual se llevará a cabo del 26 al 28 de Septiembre, con el lugar sede de la competencia en CINTERMEX, Monterrey, Nuevo Leon.

DESCRIPCION DE HEATS

BAILE SOCIAL

Categoría en donde todas las parejas o solistas bailan juntos en el escenario con la música seleccionada por el DJ sin que los competidores conozcan las canciones. La canción y/o combinación de canciones tendrá una duración de 1:30 minutos.

En esta categoría no se permiten trucos ni acrobacias.

Diseñada para mostrar la habilidad de conectar con la pareja, bailar en tiempo, musicalidad, creatividad y sobre todo la improvisación con la música que se les ponga. No necesitan llevar algo preparado.

Se hará una primera ronda cada diez parejas o solistas participantes eligiendo a 3 parejas o solistas finalistas para la ronda final. (en caso de que sean 5 o menos será final directa)

En la ronda final todas las parejas o solistas bailaran juntas en el escenario con la música seleccionada por el DJ sin que los competidores conozcan la canción.

CATEGORIAS

SALSA

- Salsa parejas alumnos improvisación social
- Salsa parejas amateur improvisación social
- Salsa parejas open improvisación social

BACHATA

- Bachata parejas alumnos improvisación social
- Bachata parejas amateur improvisación social
- Bachata parejas open improvisación social

CUMBIA

- Cumbia parejas alumnos Improvisación social
- Cumbia parejas amateur improvisación social
- Cumbia parejas open improvisación social

www.Brisalaticup.com

@brisalaticup



DEFINICIONES

BAILARIN AMATEUR

1. Es aquel que se dedica al baile como un aficionado, que no da clases y no recibe dinero por shows.
2. Es aquel que no ha participado en ninguna competencia profesional del país.
3. Puede estar participando en una compañía Profesional, pero necesariamente debe pertenecer a la categoría amateur de dicha compañía.
4. No importa el tiempo que lleve bailando mientras siga como aficionado y participando en competencias amateur.
5. Si es profesional en otro género como bachata, salsa, cumbia, merengue y ritmos latinos no será considerado amateur en esta competencia.

BAILARIN ALUMNO (AMATEUR PRINCIPIANTE)

1. Es aquel que está aprendiendo a bailar, se dedica al baile como un aficionado, no da clases y no recibe dinero por shows.
2. Es aquel que no ha participado en ninguna competencia amateur ni profesional del país. No importa si han realizado shows o competido a nivel nacional pero solamente en la categoría alumnos.
3. Puede estar participando en una compañía Profesional, pero necesariamente debe pertenecer a la categoría alumnos de dicha compañía.
4. Si es profesional o amateur en otro género como bachata, salsa, cumbia, merengue y ritmos latinos no será considerado alumno en esta competencia.

BAILARIN PROFESIONAL

1. Utiliza el baile como profesión recibiendo remuneración económica ya sea en shows y/o dando clases en cualquier lugar (gimnasio, estudio, antro, etc.)
2. Haya participado en competencias nacionales o internacionales en la categoría profesional.
3. Es director de una compañía y recibe por ello remuneración económica.
4. Es profesional en otro género como bachata, salsa, cumbia, merengue o ritmos latinos.



DEFINICIONES

BAILARIN SEMIPRO

1. Es aquel que recibe remuneración económica ya sea en shows y/o dando clases en cualquier lugar (gimnasio, estudio, antro, etc.) pero que hace esta actividad a tiempo parcial y su mayor ingreso económico lo recibe de otra profesión.
2. El bailarín Semi Pro puede participar en el Pro Am y en el Pro Al en la parte de Pro ya que en esta categoría se califica al amateur o alumno.

OPEN LEVEL

Bailarines alumnos, amateur, semi pro, profesionales, que al a participar en esta categoria no perderan su nivel de competidor, por ser una categoria abierta a todos los niveles.

PRO - AM

Un bailarín profesional bailando con un bailarín amateur para formar una pareja, o un grupo de bailarines amateur y profesionales bailando juntos para formar un equipo.

PRO - AL

Un bailarín profesional bailando con un bailarín alumno para formar una pareja.

AMATEUR - ALUMNO

Un bailarín amateur bailando con un bailarín alumno para formar una pareja.
En esta categoría no se separan hombre o mujer.

OVER 40

Un bailarín que tiene 40 años o más.
En la categoría Pro - Am el amateur deberá tener 40 años cumplidos o más.

DUOS

Categoría de pasos libres formada por dos personas dependiendo su categoría,
mujer - mujer,
hombre- hombre o mixto (hombre y mujer).

SAME GENDER

Pareja de bailarines hombre y hombre o mujer y mujer depende su categoría.



DEFINICIONES

BAILARIN BABY

La edad para participar en esta categoría es de 4 a 7 años. (Es obligatorio llevar física o digitalmente el documento que acredite la edad del menor)

BAILARIN INFANTIL

La edad para participar en esta categoría es de 8 a 12 años. (Es obligatorio llevar física o digitalmente el documento que acredite la edad del menor)

BAILARIN JUNIOR

La edad para participar en esta categoría es de 13 a 17 años. (Es obligatorio llevar física o digitalmente el documento que acredite la edad del menor)

BAILARIN OVER 40

Un bailarín que tiene 40 años o más.



TRUCOS

Cualquier movimiento que requiere el soporte de su pareja para mantener el balance (splits, caídas, barridas, necks, etc)

ACROBACIAS

Cualquier movimiento donde con ayuda de la pareja se despegan los dos pies del piso. Vueltas de carro, mortales, toe touch también están considerados aquí.

REGLAMENTO

1. Las parejas deberán estar integradas por un hombre y una mujer.
2. Todas las categorías tendrán 1.5 minuto para calentamiento con la música que el dj seleccione. Esto es para que los jueces conozcan a las parejas o solistas pero no serán calificados.
3. La edad mínima para participar es de 12 años. Casos especiales favor de reportarlo a la organización.
4. Los bailarines pueden ser parte de las tres competencias (salsa, bachata y cumbia)
5. En la categoría abierta, pueden competir alumnos, amateurs o profesionales sin afectar su categoría.
6. En esta edición no es obligatorio el uso de vestuario.



IMPORTANTE: No habrá ensayo general por lo que deberán de considerar un escenario de 9.6 de frente por 6 metros de fondo para la preparación de sus coreografías.

EVALUACIÓN

1. Se dará una calificación general por cada pareja, y se promediaran los jueces para sacar al ganador

Jueces: Se contará con jueces de primer nivel, bailarines profesionales reconocidos internacionalmente.

El registro se hará por medio de la plataforma PODIUM System.

Inscripción Heats:

1. **COSTO:** Este sera por persona, por el monto publicado en las paginas oficiales el evento. Mas el dancerpas y/o fullpas, el cual tendra que ser cubierto de acuerdo a la fase de preventa en que sea adquirido

2. En caso de ser integrante en más competencias DENTRO DEL EVENTO, solo pagara un Dancerpas O FULLPASS Y LA INSCRIPCION CORRESPONDIENTE.

3. **Límite de inscripción:** La fecha limite de inscripcion sera publicada en las paginas oficiales del evento

***Es importante hacer un solo depósito, no se recibirán pagos individuales.**

Se informará con anticipación el día y la hora exacta de las competencias para que estén preparados.

Lugar: SEDE OFICIAL PUBLICADA EN LAS PAGINAS OFICIALES DEL EVENTO

*En caso de tener 5 o menos participantes pasaran directo a la final.



PREMIACIÓN:

PREMIACIÓN PARA HEATS OPEN LEVEL

1er Lugar: Trofeo y medalla

2do Y 3er Lugar: Trofeo y medalla

PREMIACIÓN PARA HEATS ALUMNOS, AMATEUR

1er Lugar: Trofeo y medallas

2do Y 3er Lugar: Trofeo y medallas